

Presstext «Stimmig»

Christoph Pfändler präsentiert sein erstes Solo-Programm mit dem Titel 'Stimmig'. Dieser Begriff hat für jede*n Hackbrettler*in eine ganz spezielle Bedeutung, ist man doch während des Stimmens der 135 Saiten diversen Gefühlszuständen und - eben - Stimmungen unterworfen. 'Stimmig' bezeichnet aber auch die Anordnung der Töne, von welcher es alleine in der Schweiz etwa fünf gängige Arten gibt. Christoph Pfändler liess sich von der Vielschichtigkeit des Wortes inspirieren und kreierte damit Stücke, welche in ihrer Art noch nie gehört wurden auf dem Appenzeller Hackbrett. Die Stimmungsskala reicht dabei von 'wie romantisch' bis 'Was hat ihm Sargans bloss angetan?'. Das kalte und leise 'Januar' steht im Kontrast zum jazzigen 'Lift' und zum heimeligen 'Haumesser'. Die Klanglichkeiten des Hackbretts sind mindestens so vielschichtig wie das Wort 'Stimmig'.

www.christophpfandler.ch